蕙蘭詩抄
單

蕙蘭詩抄

五言古詩

猗猗秋蘭色布葉何蔥青愛此王者香著花秀中庭
幽芬散緗帙靜影依疎櫺豈必九畹多侈彼離騷經

梁武帝紫蘭始萌

種蘭玉臺下氣暖蘭始萌芬芳與時發婉轉迎節生
獨使金翠嬌偏動紅綺情二遊何足懷一顧非傾城
羞將苓芝侶豈畏鶗鴂鳴

蘭澤多芳草

春蘭本無艷春澤最葳蕤燕姬得夢罷尚書奏事歸

臨池影入浪漩風香拂衣當門已芬馥入室更芳菲
蘭生不擇徑十步豈難稀

詠蘭

折莖聊可佩入室自成芳閑花不競節含秀委微霜

蘭生野徑

披襟出蘭畹命酌動幽心鋤罷還閑路歌喧自動琴
華燈共影落芳杜雜花深莫言閒徑裏遂不斷黃金

李白贈友

蘭生不當戸别是閑庭艸夙被霜雪欺紅榮已先老
謬接瑤華枝結根君王池顧無馨香美叨沐春風吹

餘芳若可佩卒歲長相隨

古風

孤蘭生幽園衆艸共蕪沒雖照陽春暉復悲高秋月
飛霜早淅瀝綠艶恐休歇若無清風吹香氣為誰發

古意

崇蘭生澗底香氣滿幽林采々欲為贈何人是同心
日暮徒盈把徘徊憂思深慨然紉雜佩重奏丘中琴

余昔自西濱得蘭數本移藝扵庭亦既逾歲而
芃然蕃殖自余游者未始以芳艸為遇矣因悲
夫物有厭常而返不若混然者有之焉 温庭筠詩

寓賞本殊致意幽非我情吾常有疏淺外物無重輕
各言藝幽深彼美香素莖豈為賞者設自保孤根生
易地無赤株麗土亦同榮賞際林壑近泛餘烟露清
余懷既鬱陶爾類徒縱橫姸媸苟不信寵辱何為驚
真隱諒无迹激時猶簡名幽叢靄綠晚豈必懷歸耕

陳陶種蘭

種蘭幽谷底四遠聞馨香春風長養深枝葉趁人長
智水潤其根仁鋤護其芳蒿藜不生地惡鳥弓已藏
椒桂夾四隅茅茨居中央左鄰桃花塢右接蓮子塘
一月薰手足兩月薰衣裳三月薰肌骨四月薰心腸

幽人饑如何採蘭充餱粮幽人渴如何醖蘭為酒漿
地無青苗租白日如羲皇不嘗仙人藥端坐紅霞房
日夕望美人佩花正煌〻美人久不来佩花徒生光
刈穫及葳蕤無令見雪霜清芬信神鬼一葉豈可忘
舉頭愧青天鼓腹詠時康下有賢公卿上有聖明王
無階答風雨願獻蘭一筐

蘇軾題楊次公春蘭

春蘭如美人不採羞自獻時聞風露香蓬艾深不見
丹青寫真色欲補離騷傳對之如靈均冠佩不敢褻

陸游蘭

南巖路最近飯已時散策香来知有蘭遽求乃弗獲
生世本幽谷豈願為世娛無心託階庭當門任君鋤

蕙花初開 楊萬里

幽人非愛山出山將何之山居種蘭蕙歲寒久當知
初蓺止百畝餘地惜奚為先生無廣居千巖一茅茨
四面止蓺蕙中间繞置錐鋭緑分宿叢脩紫擢幼枝
孤幹七八花一花破初蕤西風淡無味微度成香吹
燈夢得幽馥月窩傳靜姿我欲掇芳英和露充晨炊
眷然惻不忍環翫自忘機豈無众花卉不顧秋不遲
種時亂不擇歲晚悔可追

謝人送蘭 朱子

淹留閱歲序契濶心懷憂獨卧寄僧閣一室空山秋
徘徊起顧望俯仰誰爲儔伊人遠贈問孤根亦綢繆
芳馨不我遺三載娛清幽愧无瓊琚報厚意竟莫酬
瞻彼南陵詩使我心悠〻

同竹坡

藝蘭當九畹蘭生香滿路紉君身上衣光明奪縑素
孤芳一裛歇凋零濕秋露佩服湯君子亦足慰遲暮

盆蘭 元岑安卿

猗〻紫蘭花素秉巖穴趣移栽碧盆中似爲香所誤

吐舌終不言畏此塵垢汚豈無高節士幽深共情素
俛首若有思清風颯庭戶

七言古詩

溪水長溜幽艸芳春溪露滴蘭葉光美人日暮采蘭
去風吹露濕芙蓉裳夫容爲裳蘭結佩玉立亭〻臨
水際天寒袖薄人不知踈雨蘭苕鳴翡翠幽蘭日〻
吹古香美人不来溪水長

畫蘭圖

吳興二趙俱已矣雪窓因以專其美不須百畝樹芳
菲霜毫掃連光風起大花哆唇如笑人小花斂眉如

會春翠影飄〻舞輕浪正色不染湘江塵湘江雨冷
暮烟寂歎問三閭杳無跡愾慷不忍讀離騷

西蘭有感 李東陽

春風吹香出芳林叢蘭閑傍西巖陰幾回欲采意不
適路轉溪迴山更深虛堂披圖對幽襟忽如攬衣度
崎嶔

五言律詩

幽蘭澗山

山徑紆徐合溪赧到處聞竹深陰戞日木古勢干雲
倚檻聽嚦鳥攀崖採異芬韶華春已半萬物各欣〻

芳蘭

春暉開紫苑淑景媚蘭場映庭含淺色凝露泫浮光日麗參差影風傳輕重香會須君子折佩裏作芬芳

李嶠蘭

虙室重招尋忘言契斷金英浮漢家酒雪灑楚王琴廣殿輕風發高臺遠吹吟河汾應擢秀誰肯訪山陰

幽蘭

幽植众寧知芬芳只暗持自無君子佩未見國香衰白露沾長早春風到每遲不如當路艸芬馥欲何為

詠蘭 釋無可

蘭色結春光氛氳掩众芳過门堦露葉尋澤徑連香畹静風吹乱亭秋雨引長灵均會採擷紉珮挂荷裳

蕙 東坡

蕙本蘭之族依然臭味同曾為水仙佩相識楚辞中幻色雖非實真香亦竟空云何起微馥鼻觀已先通

朱子去歲蒙學古分蕙蘭花清賞既歇復以根叢帰之故畹而學古預有今歲之約近闻頗已著花輒賦小詩以尋前約

秋蘭遞初馥芳意滿冲襟想子空齋裏凄凉楚客心夕風生遠思晨露灑中林頗憶孤根在幽期得重尋

七言律詩

蘭 蘇轍

蘭生幽谷無人識客種東頭遺我香知有清芬能解穢更憐細葉巧凌霜根便密石秋芳早叢倚修筠午蔭凉欲遣蘼蕪共堂下眼前長見楚詞章

蘭花 楊萬里

雪徑偷開淺碧花氷根亂吐小紅芽生無桃李春風面名在山林處士家政坐國香到朝市不容霜節老雲霞江籬圃蕙非吾耦付與騷人定等差

詠蘭 劉克莊

深林不語抱幽貞賴有微風遞遠馨閑處何妨依蘚砌折來未肯戀金瓶孤高可把供詩卷素淡堪移入卧屛莫笑門無佳子弟數枝濯〻映階庭

盆蘭

兩盆去歲移來一置雕闌一委苔我拙扶持令葉瘦君能調護遣花開隷人挑盡巡千匝稚子澆泉走幾回亦欲效顰耘小圃地荒終恐費栽培 共

五言絶句

詠蘭 唐彥謙

清風搖翠環凉露滴蒼玉美人胡不紉幽香藹空谷

雲蘭

幽蘭有佳氣千載悶山阿不出阿蘭若豈遭乾闥婆

詠蘭

健碧繽繽葉斑紅淺淺芳幽香空自秘風肯秘幽香

詠蕙 朱子

今花淂古名旖旎香更好適意欲忘言塵編詎能老

澗蘭

光風浮碧澗蘭杜日猗猗竟歲無人採含薰只自知

春蘭 偈偰斯

深谷暖雲飛重巖花發時非因采樵者那淂外人知

秋蕙

出叢不盈尺空谷為誰芳一徑寒雲色滿林秋露香

詠蘭

能自更兼黃無人亦自芳寸心原不大容得許多香

詠蘭葉

泣露光偏亂含風影自斜俗人那鮮此看葉勝看花

詠蘭

並石疎花瘦臨風細葉長靈均清夢遠遺佩滿沅湘

七言絶句

詠幽蘭

婀娜花姿碧葉長風来難隱谷中香不因紉取堪為
佩縱使無人亦自芳
楚澤多蘭人未辯盡以清香為比擬蕭艼杜若亦莫
分唯取芳馨襲衣美
李徑桃蹊次第開穠香百和襲人來春風欲擅秋風
巧催出幽蘭繼落梅
珍重幽蘭開一枝清香耿耿聽猶疑定應欲較香高
下故取羣芳競發時
幽花耿耿意羞春紉佩何人香滿身一寸芳心須自
保長松百尺有為薪

谷深不見蘭生處追逐微風偶淂之鮮腕清香本无染更因一嗅識真如

謾種秋蘭四五莖疎簾底事太関情可能不作涼風計護淂幽香到晩清

一朶俄生几案光尚如逐士氣昂藏秋風試與平章看何事當時林下香

墨蘭

鏤瓊爲佩翠爲裳冷落游蜂試采香烟雨館中春寂寂不知清夢到沅湘

詠蘭

玉戟裱〻應節分枝〻柔玉䋥香雲凝妝擬待三更
月露柒生綃六幅裙

蘭花

奕〻幽蘭傍砌栽紫莖緑葉向春開晚晴庭院微風
裊忽送清香度竹来

手培蘭藥兩三栽日暖風和次第開坐久不知香在
室推窓時有蝶飛来

日艸千花日夜新此君竹下始知春雖無艷色如嬌
女自有幽香似德人

蕙艸

尋常詩思巧如春又喜幽亭蕙艸新本是馨香比君子遠聞今更爲何人

詞

詠蘭

緑玉叢中紫玉條幽花疎淡更香饒不將紅粉汚高標

空谷佳人宜作伴貴游公子不能招小窓相對誦離騷

楚客才華爲發揚深林著意不相忘夢成燕國正芬芳

莫把品名閑擬議且看青鳳羽毛長十分領取面前香

輕紅傍引綠多少剪青蘭葉巧人向月中歸留星鈿彈破真珠小

管絃不管春知道著繡簾圍繞只空被東風偷得餘香付與閑花艸

鄭思肖字所南福州人工畫墨蘭嘗自畫蘭卷長丈餘高可五寸許天眞爛熳超出物表題云純是君子絕無小人

蘭性好通風臺不可太高〻則衝陽亦不可太低〻

則隱風地不必曠曠則有日亦不可太狹狹則蔽氣前宜南面後宜背北蓋欲通南薰而障北吹也右宜近林左宜近野欲引東日而被西陽也夏遇炎烈則蔭之冬逢沍寒則曝之下沙欲疏疏則連雨不能淫上沙欲濡濡則酷日不能燥至於插引葉之架乎護根之沙防蚯蚓之傷禁螻蟻之穴去其莠艸除其絲網助其新篦翦其敗葉尤當一一留意者也

羅含守君章桂陽耒陽人也致仕還家階庭忽蘭菊叢生人以爲德行之感焉

芝蘭生於深林不以無人而不芳君子修道立德不

爲困窮而改節

蘭芝以芳未嘗見霜

大覺寺廣平王環捨宅林池飛閣比之景明至於春

風動樹則蘭開紫葉秋霜降艸則菊吐黃華

與善人處如入芝蘭之室久而不聞其香則與之俱

化

十步之內必有芳蘭

同心之言其臭如蘭

霍定與友生游曲江以千金募人竊貴侯亭榭中蘭

花插帽兼自持往羅綺叢中賣之士女爭買抛擲金

錢

晁采閣中蘭花始發其姑命目之應聲目曰隱於谷裡顯於澧潯貴比於白玉重匹於黃金旣入燕姬之夢還鳴宋玉之琴其慧敏如此

寺有崇蘭數百本秀發岩石間微風透香所至芬郁 卧龍行記

以十二花爲十二客蘭爲幽客 張敏叔

對花焚香蘭宜四絕 韓熙載

高疎仙玉蜂山四畔皆幽蘭日採數十花酌明水箋離騷自謂靈均有知當領吾意也

靜雲庵僧寮盆蘭數莖皓潔如雪

世稱三友竹有節而啬花梅有花而啬葉松有葉而啬香惟蘭獨並有之

宋羅畸為滁州刺史治廨宇於堂前植蘭數十本爲之曰予之於蘭猶賢朋友朝襲其馨暮擷其英携書就觀引酒對酌

吳孺子藏蘭百本靜閑一室良適幽情

白雲山上有庵〻前兩池產蘭玉色向午閒浮水面過時即沉人呼爲午時蘭

蜂採百花俱置股間惟蘭則拱背人房以獻於王物

亦知蘭之貴如此

散句

蘭之猗〻揚〻其香

幽蘭生前庭含薰待清風〻〻脫然至見別蕭艾叢

僧道濳

陽崖月窟淂芳叢滿握歸來誇所逢淨掃幽徑蘚墀紫莖綠葉弄奇姿踈簾風暖日華薄芳馥滿懷君自知

淵明

榮〻窓下蘭

水光翻照树堤蘭倒插波
蘭蕙緑清渠繁華蔭緑渚
謫仙
寄君青蘭花惠好庶不絕
錢起
蘭生霽後日花發夜来風
陳與義
㽚分鄭七穆香發謝諸郎
馬臻
細葉舒冷翠貞葩結青陽

文彦博

燕姞夢魂誰是見謝家庭户本来多

太白

烟闲蘭葉香風暖

更許光風爲泛香

子美

寵光蕙葉與多碧

羅隱

風引蕙心斜

樂天

閑溪蕙竹候墳錄

李維

蕙竹烟微度綺疏